

# I FORUM EDUKACJI POZASZKOLNEJ

# UZDOLNIENI DOCENIENI

Termin:

**17 marca 2016**

Organizatorzy:

**Młodzieżowy Dom Kultury w Toruniu  
CKU Toruński Ośrodek Doradztwa Metodycznego  
i Doskonalenia Nauczycieli**

Miejsce:

**Młodzieżowy Dom Kultury  
Toruń ul. Przedzamcze 11/15**

Cel:

**Forum ma na celu wymianę doświadczeń i poszerzenie wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej pracy dydaktyczno-wychowawczej z dzieckiem zdolnym.**

Odbiorcy:

**nauczyciele wychowania przedszkolnego i wczesnoszkolnego, nauczyciele przedmiotów artystycznych i humanistycznych, inni nauczyciele, którym zależy na wszechstronnym rozwoju dzieci i młodzieży.**

Uwaga:

**po zakończeniu warsztatów uczestnicy otrzymają świadectwa udziału w forum.**

## PROGRAM

**15.30 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW**

**16.00 -16.30 POWITANIE. FILM O MDK. s.100**

**16.30 - 17.30 CZĘŚĆ TEORETYCZNA s.100**

- \* **Nowy wymiar dzieciństwa. Dziecko w czasach ponowoczesnych** dr Bernadetta Didkowska, 15 min.
- \* **Praca z uczniem zdolnym na zajęciach z przedmiotów artystycznych. Poradnik dla nauczycieli** mgr Anita Przybyszewska-Pietrasiak, 15 min.
- \* **„Hortus”. Rozwój osobowości twórczej dzieci uzdolnionych plastycznie** dr hab. Anna Bochenek, 15 min.
- \* **Folklor - a po co? Funkcje zespołu folklorystycznego we współczesnej rzeczywistości** mgr Katarzyna Bil-ska, 15 min.

**17.30 - 18.00 PREZENTACJE ARTYSTYCZNE s.100**

- \* **Scena Młodych Studio „P”** MDK Toruń
- \* **Teatr Tańca „Akro”** MDK Toruń
- \* **ZPiT „Młody Toruń”** MDK Toruń

**18.00 - PRZERWA KAWOWA**

**18.30 - 20.00 PRZYKŁADY DOBRZYCH PRAKTYK**

- \* **Warsztaty Fotograficzne** T.Misiaszek s.04
- \* **Warsztaty Plastyczne** Dominika Lewandowicz s.6
- \* **Warsztaty Taneczne** Joanna Miś-Fudali s.101
- \* **Warsztaty Rytmiczne** Jolanta Łukaszewicz s.12
- \* **Warsztaty Teatralne** Hana Sierdzińska s.03
- \* **Warsztaty Teatralne** Magdalena Łubkowska-Stani-sławska s.100

## FORUM TOWARZYSZA

**Wystawa pracowni plastycznej „Hortus” MDK  
Oferta handlowa firmy plastycznej „Astra”**



## PRELEGENCI

**dr Bernadetta Didkowska**

Zakład Edukacji Artystycznej Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, adiunkt w Zakładzie Edukacji Artystycznej w Instytucie Artystycznym Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Jej zainteresowania badawcze związane są z percepcją wzrokową. Koncentrują się wokół wpływu przekazu medialnego na współczesnego odbiorcę, w tym przede wszystkim obrazu proponowanego przez gry komputerowe, film animowany, film wykorzystujący zapis cyfrowy na twórczość plastyczną dzieci i młodzieży i ich konsekwencje edukacyjne.

**dr hab. Anna Bochenek**

prof. UTP - artysta malarz, Kierownik Katedry Sztuk Wizualnych. Architektura wnętrz na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UTP ( Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich w Bydgoszczy), nauczyciel MDK. Absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. Janusza Kaczmara

skiego w 1990 roku . Obecnie Prowadzi pracownię Malarstwa i Rysunku. Kieruje ponadto uczelnianą Galerią Innowacji. Laureatka kilkunastu nagród i wyróżnień w konkursach ogólnopolskich i regionalnych. Za całokształt pracy odznaczona Srebrnym Krzyżem Zasługi i odznaką Zasłużony Działacz Kultury oraz Medalem Komisji Edukacji Narodowej. Od 1992 r Związana z Krajowym Funduszem na Rzecz Dzieci oraz Towarzystwem Kultury Paideia. W obszarze jej zainteresowań jest pejzaż obserwowany jednocześnie z wielu perspektyw, tworzący poczucie czasu istniejące w obrazie. W MDK prowadzi pracownię plastyczną dla dzieci i młodzieży w oparciu o autorski program „Hortus”.

#### **mgr Anita Przybyszewska - Pietrasiak**

Doradca metodyczny plastyki, muzyki, zajęć artystycznych, wiedzy o kulturze CKU TODM i DN, nauczyciel plastyki i zajęć artystycznych w Zespole Szkół nr 28 w Toruniu. Mgr sztuki ze specjalnością grafika oraz magister wychowania plastycznego. Studia magisterskie na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, Podyplomowe Studia Pedagogiki Zdolności i Twórczości. Szkolny Organizator Rozwoju Edukacji. Ekspert MEN do spraw wdrażania reformy programowej w zakresie przedmiotów artystycznych. Laureatka konkursów na programy nauczania plastyki w gimnazjum i szkole podstawowej ogłoszonych przez Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie. Autorka podręczników do plastyki zgodnych z nową podstawą programową oraz materiałów metodycznych do nauczania plastyki i prowadzenia zajęć artystycznych.

#### **mgr Katarzyna Bilska**

Nauczyciel dyplomowany, wieloletni kierownik Zespołu Pieśni i Tańca „Młody Toruń” w MDK, mgr pedagogiki kulturalno-oświatowej, nauczyciel tańca, sędzia tańców polskich w formie towarzyskiej CIOFF, autorka tzw. „Lekcji z folklorem” prezentujących zwyczaje ludowe różnych regionów Polski. Za zasługi w krzewieniu kultu-

ry ludowej otrzymała w 2009 roku Honorowy Medal Thoronium, odznaczona Medalem KEN



## **WARSZTATY POPROWADZA**

#### **mgr Dominika Lewandowicz**

nauczyciel kontraktowy, mgr sztuki, artysta plastyk, edukator artystyczny. Ukończyła Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu na wydziale Sztuk Pięknych o specjalności edukacja artystyczna - mixmedia. Pracuje w Centrum Sztuki Współczesnej jako specjalista do spraw edukacji artystycznej. Pedagog w Młodzieżowym Domu Kultury. Kieruje pracownią plastyczną Azy-mut Sztuki, która koncentruje się na interdyscyplinarnych działaniach artystyczno- edukacyjnych.

#### **mgr Magdalena Łubkowska-Stanisławska**

nauczyciel mianowany w Zespole Publicznych Szkół w Kijewie Królewskim i w Młodzieżowym Domu Kultury w Toruniu; wykształcenie: filologia polska, specjalność nauczycielska, specjalizacja teatrologiczna(UMK Toruń), Pedagogika Zdolności i Twórczości (UMK Toruń), Wiedza o kulturze (UMK Toruń), Pedagogika dramy (ASSI-TEJ i CODN Warszawa);liczne kursy pedagogiczne, dramowe i teatralne; udział w konferencjach „po drugiej stronie” (wykład, prezentacja, warsztat) Polskiego Stowarzyszenia Kreatywności, teatru Baj Pomorski i KPCEN w Toruniu, współpraca z TODN, otwarte warsztaty teatralne w MDK w Toruniu; juror w licznych konkursach teatralnych, recytatorskich i interpretacji poezji; publikacje w opracowaniach zbiorowych nt. dramy oraz pedagogiki twórczości, artykuły w biuletynie Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu oraz „Gazecie Chełmińskiej”; autorka książki „Studio P Toruńska

Scena Młodych” Toruń 2004, opracowań nt. grupy teatralnej ‘Dziupla” z Kijewa Królewskiego oraz dwóch tomików twórczości uczniowskiej; sukcesy w pracy pedagogicznej; nagrodzone spektakle „Zabawa wierszami”, „Przez dziurkę od klucza, czyli o takiej lekcji marzymy”, „ Otwarta książka”, „Jednak ja”.

#### **mgr Jolanta Łukaszewicz**

nauczyciel dyplomowany, nauczyciel, instruktor, pedagog, absolwentka Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w zakresie pedagogiki wczesnoszkolnej, studiów podyplomowych na Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu , specjalność taniec, studiów podyplomowych Pedagogika Twórczości Dziecka. Pracuje w Młodzieżowym Domu Kultury w Toruniu i od 24 lat prowadzi zespół wokalnie-taneczny „Psołki i Śmieszki”. W zajęciach biorą udział dzieci w wieku od 4-9 lat. Uczą się nie tylko tańca i śpiewu, ale też współdziałania w grupie i twórczej pracy. Każdego roku wspólnie z dziećmi tworzy przedstawienia teatralno-taneczne, stanowiące tematyczną całość, które są prezentowane na koniec roku szkolnego w Teatrze Baj Pomorski.

#### **mgr Tadeusz Misiaszek**

nauczyciel mianowany, absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy, w 1991 roku uzyskał dyplom pedagoga kulturalno-oświatowego o specjalności filmoznawstwo i fotografia. Od 1995 roku instruktor teatralny, a od 2000 roku nauczyciel fotografii. Scenarzysta, reżyser i autor muzyki w teatrze DoSkutku, instruktor fotografii w grupie FotoCyfra. W 2015 roku otrzymał Indywidualną Nagrodę za reżyserię i koncepcję dramaturgiczną przedstawienia "Zoo XXX", wraz z teatrem DoSkutku laureat wielu znaczących festiwali teatralnych w Polsce.

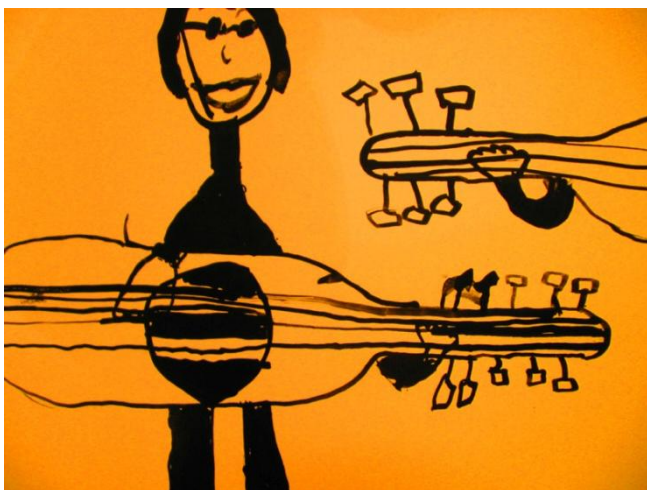
#### **mgr Joanna Miś-Fudali**

nauczyciel dyplomowany, tancerka, pedagog, twórczyni koncepcji artystycznej Teatru Tańca AKRO, współtwórczyni Projektu PańFu oraz dyrektor festiwalu Scena Tańca Współczesnego SPACE – Toruń. Ukończyła Peda-

gogikę kulturalno-oświatową, specjalność: taniec oraz podyplomowe studia w zakresie fizjoprofilaktyki i korektywy w Warszawie. Na co dzień związana z Młodzieżowym Domem Kultury w Toruniu, prowadzi jednak warsztaty w kraju i zagranicą, m.in. podczas festiwalu NORTH EAST WESTIVAL w Holandii, festiwalu B-Part w Bułgarii, i na Litwie. Wielokrotnie nagradzana za osiągnięcia w pracy artystycznej, dydaktycznej i wychowawczej.

### **mgr Hanna Sierdzińska**

nauczyciel kontraktowy, pedagog, mgr historii, mgr pedagogiki kulturalno-oświatowej, drama: Polski Ośrodek ASSITEJ, twórca teatru Przedsiębiorstwo Indywidualnej Groteski z o.o. istniejącego w MDK od 1997 roku, laureatka nagród za reżyserię i scenariusz.



## **WARSZTATY. CHARAKTERYSTYKA**

### **FOTOGRAFICZNE T. Misiaszek s.04**

(do pracy z młodzieżą gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych)

- \* Pierwsze kroki - konfiguracja aparatu
- \* Zastosowanie aparatu w sytuacjach edukacyjnych
- \* Portretowanie

- \* Obróbka i publikacja zdjęć
- \* Elementy prawa autorskiego

Czas - 2h lekcyjne

Niezbędny własny sprzęt do fotografowania

### **TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO J. Miś-Fudali s.101**

(do pracy z dziećmi i młodzieżą)

- \* Ćwiczenia przygotowujące ciało do tańca tzw. rozgrzewka
- \* Ćwiczenia wyrabiające koordynację ruchową
- \* Ćwiczenia kształtujące orientację w przestrzeni i umiejętność jej zagospodarowanie
- \* Krótkie etiudy taneczne

Istotnym elementem warsztatów będzie tzw. improwizacja kontaktowa. Są to ćwiczenia w parach lub w małych grupach, mające na celu poznanie możliwości własnego ciała, otwarcie się na drugiego człowieka, przełamanie różnych barier i kompleksów związanych z własnym ciałem, jak również szukanie nowych sposobów poruszania się. Dzięki tym ćwiczeniom zmienia się sposób myślenia na tworzenie ruchu tanecznego.

Czas - 2h lekcyjne

Obowiązuje strój sportowy

### **TEATRALNE M. Łubkowska-Stanisławska s. 100**

(do pracy z dziećmi przedszkoli i szkół podstawowych)

- \* Ćwiczenia integracyjne, rozgrzewka wyobraźni, pogadanka o bajkach i baśniach, filmach, sytuacjach i bohaterach życiowych znanych uczestnikom zajęć.
- \* Z tej bajki - ćwiczenia z wchodzeniem w role w postaci bajkowe/ baśniowe/ filmowe/ życiowe, dobrze znane uczestnikom.
- \* Ku bajce innej - ćwiczenia na budowanie sytuacji odbiegających od losów bajkowych/ baśniowych/ filmowych/ życiowych znanych bohaterów.
- \* Nie z tej bajki - ćwiczenia w tworzeniu niezwykłych bohaterów i niezwykłych historii.

- \* Próby scenek improwizowanych - wskazanie drogi do budowania spektaklu.

Czas - 2 h lekcyjne

Obowiązuje strój sportowy

### **PLASTYCZNE D. Lewandowicz s.6**

(do pracy z dziećmi szkół podstawowych)

Zbiór zadań i podpowiedzi plastycznych, które w twórczy sposób wykorzystać można podczas zajęć szkolnych. Praktyczne wskazówki i instrukcje pozwolą samodzielnie wykonać:

- \* zabawkę przestrzenną „pluszaka: według własnego projektu
- \* pachnące i pływające świece
- \* wyczerpać papier, który zdobiony będzie suchymi roślinami.

Czas - 2h lekcyjne

Obowiązuje odzież ochronna

### **WARSZTATY TEATRALNE H. Sierdzińska s.03**

(do pracy z młodzieżą gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych)

- \* Najważniejsze elementy treningu aktorskiego w pracy z młodzieżą
- \* Działania grupą - skuteczność w zadaniach artystycznych
- \* Improwizacja - czyli jak otworzyć siebie i innych w procesie twórczym
- \* Metody pracy teatrów amatorskich

Czas - 2 h lekcyjne

Obowiązuje strój sportowy

### **WARSZTATY RYTMICZNE J. Łukaszewicz s.12**

(do pracy z dziećmi do lat 9)

- \* Zabawy i ćwiczenia rytmiczne i ruchowe
- \* Akcent muzyczny, pojęcie frazy, koordynacja ruchowa
- \* Przestrzeń w tańcu i zabawy głosem

Czas - 2h lekcyjne

Obowiązuje strój sportowy, baletki lub skarpetki